

FESTA DELLA MUSICA ANTICA

ACCADE ANCHE QUI

Auditorium San dionigi, VIGEVANO, 21 MARZO 2023
nell'ambito delle celebrazioni europee dell'EARLY MUSIC DAY
Presentano: Mariateresa Bocca, Daniela Bianchi
Organizzazione a cura di DIAPASON CONSORTIUM

PROGRAMMA DETTAGLIATO

18.30 – 20.30

J. S. BACH, MA ANCHE: G. BINCHOIS, J. DOWLAND, F. LANDINO,
H. PURCELL, HILDEGARD VON BINGEN...

1. ENSEMBLE AURA CANORA

Allievi della Classe di Canto Barocco e Rinascimentale
del Conservatorio di Milano, M° Anna Aurigi; Pianoforte: Federica Casella

J. S. Bach (1685–1750), BWV199 Wie Freudig ist mein hertz
Soprano: Bianca Beltrami

J. S. Bach, BWV 82 Ich habe genug
Basso: Denis Rraboshta

H. Purcell (1659–1695), My Dearest my fairest
Soprano: Xueying Zhang, Baritono: Paolo Lobiati

2. BACH ANTIDOGMATICO

J. S. Bach, BWV 1018 Sonata n. 5 in fa minore per violino e clavicembalo
Melodica: Antonio Bologna, Pianoforte: Federica Casella

3. SCUOLA MEDIA MUSICALE "G. BUSSI"

Classe di Pianoforte, Prof. Felice Pitolo

1D

J. S. Bach, Musetta in sol magg.
Riccardo Razionale

2C

J. B. Lully (1632 – 1687), Au clair de la lune
Asamuel Onokusi

J. S. Bach, Minuetto in Re magg.
Federica Carpio

J. S. Bach, Minuetto in Do min.
Margherita Ghioni

3C

J. S. Bach, Minuetto in Sol min.
Matilde Mirabelli

A. Vivaldi (1678–1741), Primavera
Rosa Lia Enza Ligreci

4. ENSEMBLE AURA CANORA

Allievi della Classe di Canto Barocco e Rinascimentale
del Conservatorio di Milano, M° Anna Aurigi; Pianoforte: Federica Casella

J. S. Bach, BWV 106 Heute, heute wirst du mit mir
Baritono: Ze Hu

C. Monteverdi (1567-1643), Salve Regina
Tenore: ZINi QIU, Baritono: Ze Hu

A. Vivaldi, Lusinga è del Nocchier
Baritono: Paolo Lobiati

20.30 - 22.00

J. S. BACH, MA ANCHE: A. CORELLI, C. MONTEVERDI, A. VIVALDI...

5. MARCO GIARRATANA

J. S. Bach, BWV 903 Fantasia cromatica e fuga in re min. (per pianoforte)

6. MADRIGALISTI DI BOTTEGA DEI SUONI

Federica Casella, Daniela Bianchi, Alessandra Ferrari Bardile, Antonio Bologna,
Giuseppe Firpo, Paolo Bianchi, Andrea Chiodi

F. Landino (1335 - 1397), Ecco la primavera

O. Vecchi (1550 - 1605), Tra verdi campi

G. Binchois (1400 - 1460), Adieu mon amoureuse joye

Hildegard von Bingen (1098 - 1179), Laus

J. Dowland (1563 - 1626), Come again

7. PIRRO GJIKONDI

Violino: Pirro Gjikondi, Pianoforte: Antonio Bologna

A. Corelli (1653 - 1713), Sonata per violino in re min. op. 5 no. 12 "La Follia"

G. F. Händel (1685 - 1759), Sonata in re maggiore

22.00 - 23.30

**J. S. BACH, MA ANCHE: B. MARCELLO, C. MONTEVERDI, G. P. TELEMANN,
A. VIVALDI...**

8. FLORILEGIO DI ARIE BAROCHE

Soprano: Federica Casella, Pianoforte: Antonio Bologna, Chitarra: Andrea Taroppi

A. Falconieri (1585 - 1656), O bellissimi capelli

C. Monteverdi, Sì dolce è il tormento

A. Vivaldi, Sposa son disprezzata

B. Marcello (1686 - 1739), Il mio bel foco - Quella fiamma che m'accende

Anon., O leggiadri occhi belli

9. TAFELMUSIK

Violino: Tânia Camargo Guarnieri, Fisarmonica: Antonio Bologna

Contrabbasso: Elio Rabacchin

G. P. Telemann (1681 - 1767), Sonate da Taverna

10. MARCO GIARRATANA

J. S. Bach, Suite francese n. 5 in sol maggiore BWV 816 (per pianoforte)

11. CORALE DELLA CAPPELLA DEL DUOMO DI VIGEVANO

Direttore: Paolo Lobiati, Pianoforte: Gianpiero Fornaro

J. S. Bach, Jesus bleibet meine Freude, Corale dalla Cantata BWV 147

Info e dettagli: www.bottegadeisuoni.it